

REGULAMIN
28. PRZEGLĄDU TEATRÓW DZIECIĘCYCH I MŁODZIEŻOWYCH
ŁAPA 2024

1. ŁAPA jest przeglądem teatralnym skierowanym do dziecięcych i młodzieżowych amatorskich grup teatralnych z powiatu kutnowskiego.

2. Organizatorem ŁAPY jest Kutnowski Dom Kultury.

3. Celem imprezy jest:

- prezentacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów dziecięcych i młodzieżowych
- inspirowanie dzieci, młodzieży, instruktorów i nauczycieli
- integracja społeczna
- budowanie poczucia więzi z klasą i szkołą
- wspieranie dobrych relacji
- stworzenie możliwości rozwoju dzieci i młodzieży poprzez zainteresowanie działaniami artystycznymi (teatr, muzyka, taniec, plastyka)
- stworzenie możliwości wymiany doświadczeń dla instruktorów, pedagogów, animatorów kultury, zespołów

4. Przegląd adresowany jest do amatorskich teatrów dziecięcych i młodzieżowych, działających w przedszkolach, szkołach podstawowych i ponadpodstawowych, a także w placówkach kultury, oświatowo - wychowawczych, społecznych i prywatnych, skupiających dzieci i młodzież do lat 19.

5. Przegląd odbywać się będzie w dniach **3 – 5 czerwca 2024 roku**:

a) prezentacje zespołów odbywać się będą w 5 kategoriach wiekowych:

- I grupa wiekowa - przedszkola, klasy zerowe
- II grupa wiekowa – klasy I – III szkoły podstawowej
- III grupa wiekowa – klasy IV – VI szkoły podstawowej
- IV grupa wiekowa – klasy VII – VIII szkoły podstawowej
- V grupa wiekowa - szkoły ponadpodstawowe

b) w przypadku grup o zróżnicowanym wieku uczestników będzie brana pod uwagę przeciętna wieku

c) UWAGA – podział dni na grupy wiekowe może ulec zmianie ze względu na ilość zgłoszeń. Termin prezentacji zostanie podany do wiadomości uczestników **28 maja 2024 roku**.

6. W przeglądzie można prezentować dowolne formy teatralne: teatry lalkowe, teatry żywego planu, teatry ruchu, formy kabaretowe, teatry muzyczne i inne.

7. Do uczestnictwa w przeglądzie dopuszczone będą wszystkie teatry z repertuarem kierowanym do dzieci i młodzieży.

8. Spektakle będzie oceniać jury dorosłych. Jury przy ocenie będzie uwzględniać takie kryteria jak:

REGULAMIN

28. PRZEGLĄDU TEATRÓW DZIECIĘCYCH I MŁODZIEŻOWYCH

ŁAPA 2024

- 1) zachowanie wymagań formalnych określonych w Regulaminie
- 2) przekaz dostosowany do wieku odbiorców,
- 3) emisja głosu,
- 4) forma i pomysłowość,
- 5) scenografia oraz kostiumy i rekwizyty,
- 6) wrażenie artystyczne
- 7) reżyserię
- 8) umiejętności aktorskie
- 9) inscenizację

9. Łączna pula nagród wynosi 5 tysięcy złotych.

a) Przewidywane są nagrody w postaci bonów towarowych /voucherów oraz nagrody rzeczowe (zespołowe i indywidualne)

b) Przewidywane są nagrody finansowe dla instruktorów/reżyserów. Pula nagród 2 tysiące złotych.

c) Przegląd nie ma charakteru typowych spotkań konkursowych, dlatego nie będą przyznawane miejsca. Przewiduje się nagrody za konkretne wartości przedstawienia (np. teatralne, wychowawcze, plastyczne, muzyczne, za kreacje aktorskie) oraz nagrody dla instruktorów/reżyserów. Głównymi nagrodami są statuetki Przeglądu ŁAPA.

d) Prezentacje mogą być przygotowane w dwóch kategoriach:

1. Mała forma teatralna – inscenizacja do max 15 minut

Mała forma wyróżnia się między innymi:

- niewielką obsadą;
- mała forma może być, np. ilustracją jednego wiersza, kompilacji wierszy, wiersza i piosenki, ilustracją ruchową, taneczną do muzyki, prezentacją jednej sceny z wybranej opowieści;
- małe formy wyróżniają się umiejętnością gry aktorskiej, zabudowaniem sceny, posługiwaniem się rekwizytem/ami.

2. Przedstawienie – do max 50 minut

- przedstawienie jest większym wyzwaniem dla realizatorów;
- scenariusz powinien być zamkniętą powieścią: wstęp/ rozwinięcie/zakończenie;
- przedstawienie powinno posiadać odpowiednią scenografię, kostiumy.

W razie istotnego przekroczenia czasu, jury będzie brało to pod uwagę przy ocenie konkursowej prezentacji. Wątpliwości w kwestii ograniczeń czasowych można kierować do koordynatora Przeglądu – **Wiolety Maciejewskiej (tel. 603 809 266, wiolamaciejewska@kdk.net.pl)**

1. **Dopuszcza się korzystanie z gotowych scenariuszy, bądź ich modyfikacji lub scenariusza**

REGULAMIN

28. PRZEGLĄDU TEATRÓW DZIECIĘCYCH I MŁODZIEŻOWYCH

ŁAPA 2024

własnego. Wymagania (dostosowany czas trwania spektaklu do Regulaminu konkursu).

2. Ilość osób w zespole nie wpływa na wybór formy.

10. W Przeglądzie, z jednej placówki może wziąć udział dowolna ilość zespołów.

11. Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest uiszczenie opłaty akredytacyjnej przelewem lub w kasie KDK w wysokości 10 zł od osoby (należy poinformować o konieczności wystawienia faktury) oraz dostarczenie czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia do **2 kwietnia 2024** r. do sekretariatu Kutnowskiego Domu Kultury lub drogą mailową na adres: wiolamaciejewska@kdk.net.pl. Kartę można pobrać ze strony KDK. Należy wypełnić także formularz RODO.

12. Organizator zapewnia organizację warsztatów dla nauczycieli, wsparcie merytoryczne i techniczne podczas realizacji projektu w miesiącu kwiecień/maj. Po ustaleniu dogodnego terminu. Wszelkie pytania prosimy kierować do koordynatora Przeglądu – Wiolety Maciejewskiej (tel. 603 809 266, wiolamaciejewska@kdk.net.pl)

13. Instruktorzy zobowiązani są także do udziału w omówieniach spektakli, które odbywają się w ramach podsumowania Przeglądu.

14. Zespoły mają obowiązek wzajemnego oglądania spektakli w swoich grupach wiekowych.

15. Podczas trwania całego przeglądu ŁAPA 2024 oceniane będzie aktywne uczestnictwo zespołów i opiekunów w całości zdarzeń.

16. Organizator zapewnia nagłośnienie (odtwarzacz CD, kolumny, odsłuchy). Nie zapewniamy żadnych elementów scenograficznych i rekwizytów. Organizator nie zapewnia przechowania scenografii przed ani po prezentacji.